

## Projectleider Wouter Marra - Universiteit Utrecht



***Hoe sluiten het online en het face-to-face gedeelte binnen dit onderwijs op elkaar aan?***

Onze online modules zijn gemaakt om geowetenschappelijke excursies effectiever te maken. Studenten kunnen aan de hand van het online materiaal zelfstandig op pad. Via een mobiele device krijgen zij opdrachten op zoek te gaan naar specifieke informatie in de omgeving. Verschillende apps bieden mogelijkheden om daarbij gegevens te laten verzamelen en vastleggen, gekoppeld aan een locatie.

Voorafgaand krijgen de studenten een briefing, achteraf is er een nabespreking. Dit is essentieel om te borgen dat studenten theorie en ervaring in het veld aan elkaar kunnen koppelen! Bij de (face-to-face) nabespreking kan de tijdens de excursie verzamelde data gezamenlijk bekeken en besproken worden.

***Wat is het effect op het onderwijs?***

Studenten vinden de autonomie en het actief aan de slag gaan met de digitale lesstof vaak prettig. Door de inzet van opdrachten worden zij actiever betrokken tijdens de excursie of het veldwerk. Mobiele apparaten maken het mogelijk om ook foto-opdrachten en audio-instructie te gebruiken.

De evaluatieresultaten tonen aan dat digitaal lesmateriaal en mobiele technologie veel kunnen betekenen voor het verbeteren van excursies en om de autonomie en participatie van studenten te verhogen.

Excursies zijn een belangrijk onderdeel van het curriculum van vakgebieden zoals Geowetenschappen.

Toch worden excursies vaak niet ten volste benut. Ze zijn lastig te organiseren, waardoor docenten afzien van het organiseren van excursies of waardoor zij docent-gestuurde excursies organiseren. Onze online opzet maakt het mogelijk dat studenten tijdens excursies zelfstandig en actief aan de slag gaan met lesstof. Het organiseren van een excursie wordt ook logistiek eenvoudiger.

***Welke lessons learned kun je meegeven aan anderen die een soortgelijke opzet overwegen?***

Mijn advies is om bij het produceren van videomateriaal goed na te denken over de herbruikbaarheid van wat je maakt. Stel het materiaal zo samen dat het ook binnen een andere context te hergebruiken is. Het is bijvoorbeeld logischer om opdrachten aan het einde van een video aan te bieden, zodat deze opdrachten er in een andere setting makkelijk uit te knippen zijn. Of dat een technische instructievideo niet exact ingaat op welke knop je moet drukken, zodat deze video ook bij een nieuwe versie van het instrument gebruikt kan worden.